

POLÉMICA POR
SOLO BUS¿QUÉ HACER SI SE
GANÁ LA LOTERÍA?TRES PAISAS POR
FAMILIA

COPA AMÉRICA

BUSCADOR DE NOTICIAS

ANTIOQUIA

COLOMBIA

INTERNACIONAL

NEGOCIOS

DEPORTES

OPINIÓN

CULTURA

TENDENCIAS

TECNOLOGÍA

ENTRETENIMIENTO

Crear institucionalidad, el reto del Paisaje Cultural Cafetero

LO MÁS
LEÍDOLO MÁS
COMENTADOLO MÁS
COMPARTIDO

¿Por cuáles vías pasará la marcha de taxistas del 10 de julio?

¿Qué hacer si se gana la lotería?

Darío Gómez habló sobre polémico video en aeropuerto

Denuncian nuevo caso de acoso sexual en el Metro

Trabajar de noche es potencialmente cancerígeno



Planeación Nacional reveló que se implementó la plataforma tecnológica y promocional del Paisaje Cultural Cafetero para los cuatro departamentos, por un valor de \$271 millones. FOTO PATRICIA RINCÓN - MINISTERIO DE CULTURA

[COLOMBIA](#) [INFRAESTRUCTURA](#) [QUINDÍO](#) [URBANISMO](#)

POR MARÍA VICTORIA CORREA | PUBLICADO EL 21 DE FEBRERO DE 2016

NOTAS DE LA SECCIÓN

Los Thunderbirds ya están en Rionegro

"Unámonos para que 'Santrich' reciba su merecido": Duque

Corte Suprema ordena captura de "Jesús Santrich"

Condenan por corrupción a exgobernadora de San Andrés

Destruyen pista clandestina de los Caparros en Bajo Cauca

20

municipios fueron dotados con instrumentos musicales para el fortalecimiento de los procesos musicales, por \$711 millones.

140

mi hectáreas hacen parte del patrimonio que conforman el paisaje cafetero.

Las 140.000 hectáreas de los cuatro departamentos —Caldas, Risaralda, Quindío y Valle del Cauca— que están protegidas por la Unesco como Patrimonio Cultural de la Humanidad se han convertido en un desafío institucional no solo para el Gobierno sino para los 51 alcaldes que lo conforman. Coordinarse y hacer que no desaparezca la identidad cafetera es sin duda la urgencia para que no se ponga en riesgo la declaratoria.

Esto quedó evidenciado ahora que se cumplirán cinco años de la declaratoria del Paisaje Cultural Cafetero (PCC), como Patrimonio Cultural de la Humanidad por parte de la Unesco y dos años desde que el Gobierno Nacional formuló el Conpes 3803 con el cual dejó clara una política pública para garantizar su conservación. Sin embargo, a pesar de los esfuerzos que se han hecho desde el Gobierno Nacional, con inversiones puntuales en bibliotecas, casas de la cultura, capacitación e infraestructura vial, el principal reto, como ya se dijo, es más la falta de institucionalidad que se traduce en mejorar la calidad de vida de los habitantes de la zona y en garantizar una coordinación que haga que en el territorio se evidencie una verdadera conservación.

Retos y desafíos del paisaje

En ese sentido, vale la pena preguntarse, ¿cuáles han sido los proyectos y las inversiones que se han hecho entorno al paisaje? ¿Hoy se puede garantizar su conservación? ¿Cuáles son los desafíos de aplicar el Conpes? ¿Ha sido fácil la coordinación institucional?

Las respuestas las tiene *Alberto Escobar*, director de Patrimonio del Ministerio de Cultura, quien explicó que durante la Comisión de Ordenamiento Territorial del Congreso que se realizó en Pereira hace un par de semanas, se llamó la atención sobre la necesidad de fortalecer el manejo institucional del PCC, de manera que haya una integración regional entre los cuatro departamentos. "La idea es que haya una mayor gestión regional en torno a las acciones relacionadas con la inclusión del paisaje en la lista de la Unesco. Por eso, coincidimos con la necesidad de fortalecer la institucionalidad del PCC en donde puedan confluir

millones de pesos
fue la inversión
que se hizo en el
inventario de
patrimonio
cultural de la
región.

Agregó que lo buscan generar es una institucionalidad que conozca en detalle las lógicas y dinámicas de las áreas y sectores del paisaje y así poder coordinar y centralizar las acciones que todos los municipios realizan. "Este es uno de los grandes retos para afrontar de manera urgente por todos los actores del proceso", dijo.

Además explicó que se identificaron una serie de factores que se han convertido en desafíos y que podrían afectar en futuro su protección, razón por la cual, han venido buscando el fortalecimiento institucional para contrarrestarlos. Indicó que por tratarse de un paisaje productivo, la mayoría de las amenazas están asociadas con presiones atribuidas a los precios internacionales del café, el incremento en los costos de producción que generan riesgos considerables sobre la rentabilidad económica de la caficultura, el bajo relevo generacional de los productores cafeteros, la pérdida de saberes y técnicas constructivas tradicionales, la contaminación de recursos naturales, la pérdida de fuentes de agua y la necesidad del manejo armónico del territorio.

Inversiones

De acuerdo con el Ministerio de Cultura, el paquete de inversiones que se han hecho sobre el territorio entre 2011 y 2015 ha sido amplio, todo en aras de proteger el paisaje, principalmente desde el punto de vista cultura. Por esa razón, Escobar destacó que a través de la convocatoria del Programa Nacional de Estímulos se han apoyado 134 proyectos presentados por personas y entidades ubicadas en municipios del PCC. Además, a través del Programa Nacional de Concertación se han apoyado 557 proyectos en la región.

Frente a la intervención de los espacios de infraestructura cultural como museos, casas de la cultura, bibliotecas, teatros, entre otros, de acuerdo con el Ministerio se han invertido cerca de 4.000 millones de pesos en la construcción y rehabilitación de este tipo de lugares en los cuatro departamentos impactados.

"Hemos apoyado la Escuela Taller de Caldas cuyo objeto principal es generar capacidades locales para la conservación e intervención del patrimonio cultural colombiano a través de la formación de ciudadanos en oficios tradicionales como la rehabilitación de bienes inmuebles, ebanistería y cocina, los cuales han sido dictados a 834 jóvenes de Salamina y municipios aledaños", explicó Avendaño.

Avendaño además destacó un avance importante en la ejecución del Programa de Vigías de Patrimonio del Ministerio que apoya el voluntariado de cerca de 430 vigías en el territorio y la inversión de 1.240 millones de pesos para acciones de comunicación, difusión y manejo del Paisaje.

Desde el territorio

Jaime Zuluaga, secretario departamental de cultura de Risaralda, explicó que en administraciones pasadas la dirección de cultura se "desligó" de los proyectos que estaban relacionados con el Paisaje, ya que se le entregó el manejo a la Secretaría de Turismo. "Ahora la misión nuestra es recuperar el paisaje. Poder coordinar con las otras secretarías de cultura de los otros departamentos para que trabajemos todos como un equipo. La idea es que nos sentemos a plantear propuestas para recuperar el paisaje porque es cierto que las fincas cafeteras, por ejemplo, están desapareciendo y ahora son comerciales. Hay que mitigar ese impacto y buscar su conservación".

James González Mata, secretario de cultura de Quindío, dice que la apuesta es que cuando hablamos de cultura debemos ser integrales. "Hay un tema de identidad. Es la oportunidad para nosotros como departamentos y para el Ministerio de Cultura para que le apostemos a recuperar la identidad de la ciudadanía. Hay que apostarle a la literatura, la música, las artes, la gastronomía. Debemos presentar proyectos de gran impacto como región".

Alberto Chavarriaga, secretario de cultura de Caldas, destacó que desde su departamento hay muy poco por hacer porque no tienen presupuesto. Sin embargo destacó que la apuesta será básicamente en seguir impulsando un aplicativo con los itinerarios culturales del PCC que consiste en mostrar las rutas y los principales destinos de la región con el fin de que personas de cualquier lugar del mundo conozca el paisaje. "Queremos además iniciar con aplicativo para conocer las distintas formas culturales del paisaje, mostrar las danzas y la literatura. Sabemos que en Manizales se van impulsar unos viajes en helicóptero para aquellos que quieran conocer el paisaje desde el aire los fines de semana".

Dice que la región debe estar lista porque se espera que en cuatro meses la Unesco revise la declaratoria que se hizo hace cinco años.

Isabel Cristina Restrepo, secretaria de Cultura del Valle del Cauca, destacó que tienen varias estrategias para proteger el paisaje. "Estamos conversando con los

EN DEFINITIVA

A cinco años de
la declaratoria
del paisaje
cafetero como

fortalecer la institucionalidad para garantizar la conservación.

26 de febrero tendremos una reunión en el municipio de Alcalá para que a partir de un trabajo conjunto ellos tengan las herramientas para incluir el Paisaje en sus políticas locales y así atender a este compromiso de Nación y es la conservación de este patrimonio".

CONTEXTO DE LA NOTICIA

PARA SABER MÁS

LA APUESTA DE PLANEACIÓN

De acuerdo con Simón Gaviria, director del Departamento de Planeación Nacional, en los municipios del paisaje se han definido acciones, recursos y programas para el mejoramiento e intervención de vías terciarias, que serán financiados con \$38.574 millones. Además, se implementó el programa de Vivienda de Interés Social Rural, con 250 subsidios por \$4.079 millones, y se consolidó el documento con criterios de sostenibilidad para la intervención de edificaciones existentes declaradas como bienes de interés cultural.

OPINIÓN

LOS DESAFÍOS DEL PAISAJE CULTURAL



MARÍA VICTORIA CORREA ESCOBAR

Soy periodista y candidata a máster en Humanidades. Me gusta el periodismo que se hace caminando. El Chocó, la infraestructura y el vallenato son mi ruta.

Seguir a @mariavicky9

[COMENTARIOS](#)[REPORTE UN ERROR](#)[AGREGAR INFORMACIÓN](#)

[Recomendar](#)[Tweet](#)[Compartir](#)

Ordenar por los más nuevos ▾



Sé el primero en comentar...

INICIAR SESIÓN CON

O REGISTRARSE CON DISQUS [?](#)

Nombre

Correo electrónico

Contraseña

Please access our [Política de privacidad](#) to learn what personal data Disqus collects and your choices about how it is used. All users of our service are also subject to our [Condiciones de servicio](#).



Sé el primero en comentar.

TAMBIÉN EN EL COLOMBIANO

Corte Suprema ordena captura de Jesús Santrich

9 comentarios • hace 4 horas

 **Disgust** — Justicia de m..... ¡A firmar el revocatoria de las cortes de 0 en conducta!
Santrich recibió las garantías de seguridad que necesitaba: Gobierno

20 comentarios • hace 8 horas

 **Judirosa1** — Los que hicieron un ridículo de talla mayor fueron las cortes que no se sabe si se equivocaron o lo hicieron a ...
Buses eléctricos de Metroplús llegarán a Medellín

4 comentarios • hace 7 horas

 **Luis** — Competir con Bogotá? Seamos como ellos? En cuestión de movilidad les llevamos años luz....
Disidencias de Farc: Ramiro, que azota Ituango, Antioquia creció a la ...

3 comentarios • hace 6 horas

 **Licha Z** — Pero luego los matan y todos a decir que es que nadie le da garantías a la paz, que es que a los disidentes hay ...

 [Suscríbete](#)
 [Añade Disqus a tu sitio web](#)
[Añadir](#)